

3. À l'écoute de l'extrait La Belle et la Bête de Maurice Ravel choisis le pictogramme correspondant au passage sonore entendu et précise le nom des instruments



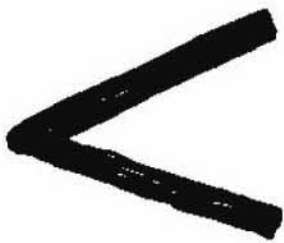
La Belle :

.....

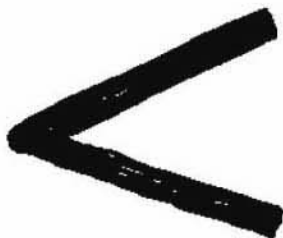


La Bête :

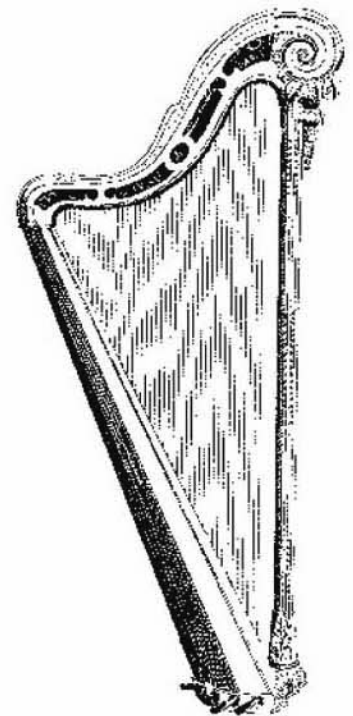
.....



Crescendo + decrescendo : 1^{er} dialogue



Crescendo + accélération + rupture : 2nd dialogue



Métamorphose :

.....